

Εγκρίσεις χρηματοδότησης 27 κινηματογραφικών σχεδίων

Στο Πρόγραμμα **ΠΡΩΤΗ ΤΑΙΝΙΑ - ΓΡΑΦΗ**, κατά την Α Περίοδο με καταληκτική ημερομηνία 31.07.2021, υποβλήθηκαν είκοσι πέντε (25) επιλέξιμα προς αξιολόγηση σχέδια, από τα οποία εγκρίθηκε χρηματοδότηση συνολικού ποσού 42.000 € για τα παρακάτω οκτώ (8):

ΑΓΡΥΠΝΙΕΣ (ντοκιμαντέρ)

Σενάριο: ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΡΑΒΒΑΡΙΤΗΣ

Σκηνοθεσία: ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΡΑΒΒΑΡΙΤΗΣ

Παραγωγή: -

Ποσό έγκρισης: 4.000 €

ANNA NORA XLOH (μυθοπλασία)

Σενάριο: ΙΩΝ ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ

Σκηνοθεσία: ΙΩΝ ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ

Παραγωγή: ΤΟΚΟΜΒURU FILMS

Ποσό έγκρισης: 5.000 €

ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ (μυθοπλασία)

Σενάριο: ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Σκηνοθεσία: ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Παραγωγή: -

Ποσό έγκρισης: 5.000 €

Ο ΝΟΜΟΣ ΤΟΥ ΣΦΥΡΙΟΥ (μυθοπλασία)

Σενάριο: ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΑΚΑΛΙΟΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΔΑΜΑΝΤΙΑΔΗΣ, ΦΙΛΗ ΓΙΟΑΝΝΑ ΚΟΥΜΑΝΤΑΝΟΥ (ΟΛΣΕΦΣΚΙ)

Σκηνοθεσία: ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΑΚΑΛΙΟΣ

Παραγωγή: -

Ποσό έγκρισης: 7.000 €

Η ΟΡΚΩΜΟΣΙΑ (μυθοπλασία)

Σενάριο: ΦΑΙΔΩΝΑΣ ΓΚΡΕΤΣΙΚΟΣ

Σκηνοθεσία: ΦΑΙΔΩΝΑΣ ΓΚΡΕΤΣΙΚΟΣ

Παραγωγή: ΜΑΡΙΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΑΚΗ - CHASE THE CUT

Ποσό έγκρισης: 5.000 €

Η ΠΟΛΗ ΤΟΥ ΥΠΝΟΥ (μυθοπλασία)

Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου
Χατζοπούλου 9, 11524 Αθήνα, Ελλάδα

T 210 3678500, E info@gfc.gr

www.gfc.gr

Σενάριο: ΑΡΓΥΡΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΔΗΣ
Σκηνοθεσία: ΑΝΑΡΓΥΡΟΣ ΓΕΡΜΑΝΙΔΗΣ, ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΣΤΡΑΟΥΧ (ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΙΟΥ)
Παραγωγή: -
Ποσό έγκρισης: 7.000 €

ΣΤΗΝ ΚΟΨΗ (ντοκιμαντέρ)
Σενάριο: ΠΑΥΛΟΣ ΚΟΣΜΙΔΗΣ
Σκηνοθεσία: ΠΑΥΛΟΣ ΚΟΣΜΙΔΗΣ
Παραγωγή: -
Ποσό έγκρισης: 4.000 €

ΟΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΜΕΡΕΣ ΤΟΥ ΜΑΪΟΥ (μυθοπλασία)

Σενάριο: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΦΙΔΑΣ
Σκηνοθεσία: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΦΙΔΑΣ
Παραγωγή: -
Ποσό έγκρισης: 5.000 €

Στο Πρόγραμμα **ΠΡΩΤΗ ΤΑΙΝΙΑ - DEVELOPMENT**, κατά την Α Περίοδο με καταληκτική ημερομηνία 31.07.2021, υποβλήθηκαν πέντε (5) επιλέξιμα προς αξιολόγηση σχέδια, από τα οποία εγκρίθηκε χρηματοδότηση συνολικού ποσού 30.000 € για τα παρακάτω τρία (3):

AnoCan't-Do (μυθοπλασία)
Σενάριο: ΛΗΔΑ ΒΑΡΤΖΙΩΤΗ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΑΚΑΛΕΑΣ
Σκηνοθεσία: ΛΗΔΑ ΒΑΡΤΖΙΩΤΗ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΑΚΑΛΕΑΣ
Παραγωγή: ΑΤΑΛΑΝΤΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.
Ποσό έγκρισης: 10.000 €

ΒΥΘΙΣΗ (ντοκιμαντέρ)
Σενάριο: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΓΚΟΤΣΗΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ
Σκηνοθεσία: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΓΚΟΤΣΗΣ
Παραγωγή: MARNI FILMS MON ΕΠΕ
Ποσό έγκρισης: 10.000 €

ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ (μυθοπλασία)
Σενάριο: ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΟΥΡΤΟΥΝΗΣ
Σκηνοθεσία: ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΟΥΡΤΟΥΝΗΣ
Παραγωγή: BLACKBIRD PRODUCTIONS
Ποσό έγκρισης: 10.000 €

Στο Πρόγραμμα **ΒΑΣΙΚΟ - ΓΡΑΦΗ**, κατά την Α Περίοδο με καταληκτική ημερομηνία 31.07.2021, υποβλήθηκαν είκοσι πέντε (25) επιλέξιμα προς αξιολόγηση σχέδια, από τα οποία εγκρίθηκε χρηματοδότηση συνολικού ποσού 67.000 € για τα παρακάτω δεκατρία (13):

IMMACULATE (μυθοπλασία)

Σενάριο: DANIEL SUSSMAN

Σκηνοθεσία: ΣΤΗΒ ΚΡΙΚΡΗΣ

Παραγωγή: -

Ποσό έγκρισης: 7.000 €

PATRIOT (μυθοπλασία)

Σενάριο: ΜΙΧΑΛΗΣ ΜΑΛΑΝΔΡΑΚΗΣ

Σκηνοθεσία: PENNY ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

Παραγωγή: P.P. PRODUCTIONS

Ποσό έγκρισης: 7.000 €

SEMPRE VIVA (ντοκιμαντέρ)

Σενάριο: ΠΑΝΟΣ ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗΣ

Σκηνοθεσία: ΠΑΝΟΣ ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗΣ

Παραγωγή: ARTCUT O.E.

Ποσό έγκρισης: 4.000 €

SURVIVORS (ντοκιμαντέρ)

Σενάριο: ΜΑΡΙΑ ΛΟΥΚΑ

Σκηνοθεσία: ΓΕΥΗ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Παραγωγή: -

Ποσό έγκρισης: 4.000 €

WOOF (μυθοπλασία)

Σενάριο: ΓΙΩΡΓΙΟΣ ΤΕΛΤΖΙΔΗΣ

Σκηνοθεσία: ΓΙΩΡΓΙΟΣ ΤΕΛΤΖΙΔΗΣ

Παραγωγή: -

Ποσό έγκρισης: 5.000 €

Ο ΑΔΑΜ ΕΙΝΑΙ ΓΥΝΑΙΚΑ (ντοκιμαντέρ)

Σενάριο: ΑΙΜΙΛΙΑ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ (ΜΗΛΟΥ)

Σκηνοθεσία: ΑΙΜΙΛΙΑ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ (ΜΗΛΟΥ)

Παραγωγή: FOSS PRODUCTIONS

Ποσό έγκρισης: 4.000 €

ΤΑ ΔΑΚΡΥΑ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ (μυθοπλασία)

Σενάριο: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΓΑΘΟΝΙΚΙΑΔΗΣ

Σκηνοθεσία: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΓΑΘΟΝΙΚΙΑΔΗΣ

Παραγωγή: -

Ποσό έγκρισης: 5.000 €

Ο ΘΟΥΡΥΒΟΣ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ (μυθοπλασία)

Σενάριο: ΝΑΝΣΥ ΜΠΙΝΙΑΔΑΚΗ

Σκηνοθεσία: ΝΑΝΣΥ ΜΠΙΝΙΑΔΑΚΗ

Παραγωγή: -

Ποσό έγκρισης: 5.000 €

ΤΟ ΚΥΝΗΓΙ ΤΟΥ ΘΗΣΑΥΡΟΥ (ντοκιμαντέρ)

Σενάριο: ΝΙΚΟΛΕΤΑ ΠΑΡΑΣΧΗ

Σκηνοθεσία: ΝΙΚΟΛΕΤΑ ΠΑΡΑΣΧΗ

Παραγωγή: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΓΑΝΩΤΗΣ

Ποσό έγκρισης: 4.000 €

ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΣΤΗ ΖΩΗ ΕΝΟΣ ΑΓΟΡΙΟΥ ΠΟΥ ΤΟ ΛΕΝΕ Ι, ΚΕΦΑΛΑΙΟ: ΦΑΙΔΡΑ

(μυθοπλασία)

Σενάριο: ΖΑΚΛΙΝ ΛΕΝΤΖΟΥ

Σκηνοθεσία: ΖΑΚΛΙΝ ΛΕΝΤΖΟΥ

Παραγωγή: -

Ποσό έγκρισης: 5.000 €

ΜΙΑ ΧΡΟΝΙΑ ΧΩΡΙΣ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ (μυθοπλασία)

Σενάριο: ΝΤΕΝΙΣ ΝΙΚΟΛΑΚΟΥ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΚΑΡΙΔΗΣ

Σκηνοθεσία: ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΚΑΡΙΔΗΣ

Παραγωγή: -

Ποσό έγκρισης: 7.000 €

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ (μυθοπλασία)

Σενάριο: ΕΙΡΗΝΗ (ΡΗΝΙΩ) ΔΡΑΓΑΣΑΚΗ

Σκηνοθεσία: ΕΙΡΗΝΗ (ΡΗΝΙΩ) ΔΡΑΓΑΣΑΚΗ

Παραγωγή: -

Ποσό έγκρισης: 5.000 €

Η ΣΚΙΑ ΣΤΟ ΑΙΜΑ ΤΗΣ (μυθοπλασία)

Σενάριο: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΚΟΤΖΑΜΑΝΗ

Σκηνοθεσία: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΚΟΤΖΑΜΑΝΗ

Παραγωγή: -

Ποσό έγκρισης: 5.000 €

Στο Πρόγραμμα **ΒΑΣΙΚΟ - DEVELOPMENT**, κατά την Α Περίοδο με καταληκτική ημερομηνία 31.07.2021, υποβλήθηκαν τέσσερα (4) επιλέξιμα προς αξιολόγηση σχέδια, από τα οποία εγκρίθηκε χρηματοδότηση συνολικού ποσού 27.000 € για τα παρακάτω τρία (3):

ΜΑΤΙ (ντοκιμαντέρ)

Σενάριο: ΔΑΦΝΗ ΜΑΤΖΙΑΡΑΚΗ

Σκηνοθεσία: ΔΑΦΝΗ ΜΑΤΖΙΑΡΑΚΗ, ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΚΑΚΑΟΥΝΑΚΗ

Παραγωγή: ΜΕΣΗΜΒΡΙΑ NRG

Ποσό έγκρισης: 10.000 €

ΝΗΣΙΑ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ (ντοκιμαντέρ)

Σενάριο: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΑΒΟΓΛΟΥ

Σκηνοθεσία: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΑΒΟΓΛΟΥ, ΔΙΟΝΥΣΙΑ ΚΟΠΑΝΑ

Παραγωγή: HONEYBEE LTD

Ποσό έγκρισης: 7.000 €

ΝΟΡΘΠΟΛ (μυθοπλασία)

Σενάριο: ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΕΣΛΕΜΕΣ

Σκηνοθεσία: ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΕΣΛΕΜΕΣ

Παραγωγή: ΜΠΛΟΝΤ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.

Ποσό έγκρισης: 10.000 €