



Πρόσκληση για υποβολή αιτήσεων συμμετοχής στο

5ο FESTIVAL DE CINE CHIPRIOTA Y GRIEGO

3-12 Φεβρουάριος 2023, στα *Cinemes Girona*, BARCELONA

1. Στόχος:

Κύριος στόχος του Φεστιβάλ Κυπριακού και Ελληνικού Κινηματογράφου της Βαρκελώνης είναι να παρουσιάσει στο ισπανικό κοινό σύγχρονες κυπριακές και ελληνικές κινηματογραφικές ταινίες μεγάλου μήκους σε μια προσπάθεια ανάδειξης των σύγχρονων καλλιτεχνικών ρευμάτων και παραγωγών από Κύπρο και Ελλάδα.

2. Επιμέρους Στόχοι:

2.1 Προβολή της Κύπρου και της Ελλάδας ως κινηματογραφικού σκηνοτικού και τοποθεσίας κινηματογραφικής παραγωγής.

2.2 Προώθηση της πολιτιστικής πολυμορφίας μέσω των γυρισμάτων και της προώθησης νέων ταινιών.

2.3 Υποστήριξη της αναδυόμενης δημιουργικής πρωτοβουλίας σύγχρονων ταινιών, ιδιαίτερα αυτών που γίνονται στην Κύπρο και την Ελλάδα.

2.4 Προώθηση της δημιουργίας κοινωνικών δεσμών μεταξύ της Βαρκελώνης και της Ελλάδας και της Κύπρου.

2.5 Ενίσχυση των σχέσεων συνεργασίας μεταξύ εταιρειών και δημιουργών.

3. Χορηγοί και Υποστηρικτές:

Το Φεστιβάλ Κυπριακού και Ελληνικού Κινηματογράφου της Βαρκελώνης οργανώνεται από την Oktana Casa de Cultura και χορηγείται από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υφυπουργείου Πολιτισμού της Κύπρου, το Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου και τη Γραμματεία Αποδήμου Ελληνισμού του Υπουργείου Εξωτερικών της Ελλάδας. Επίσης στηρίζεται από την Κυπριακή Πρεσβεία της Ισπανίας, την Ελληνική Πρεσβεία της Ισπανίας, την online πλατφόρμα ταινιών *Filmin*, την Ελληνική Κοινότητα της Καταλονίας, την Επίσημη Σχολή Γλωσσών της Βαρκελώνης, το Υφυπουργείο Τουρισμού Κύπρου και τοπικές εταιρείες όπως Punt de Gir.



4. Διαγωνιστικό Μέρος και Προβολή Ταινιών:

4.1 Οι ταινίες που θα επιλεγούν θα διαγωνιστούν για τα τα εξής βραβεία: Βραβείο Καλύτερης Ταινίας της Κριτικής Επιτροπής και Βραβείο της Αγαπημένης Ταινίας του Κοινού.

4.2 Στις νικήτριες ταινίες θα απονεμηθεί έπαθλο, χρηματικό βραβείο και τη δυνατότητα να συμπεριληφθούν στον κατάλογο της VOD πλατφόρμα της Filmin.

4.3 Οι ταινίες θα αξιολογηθούν από Κριτική Επιτροπή αποτελούμενη από τουλάχιστον τέσσερα εξέχοντα μέλη της τοπικής κινηματογραφικής κοινότητας.

4.4 Οι νικήτριες ταινίες θα ανακοινωθούν την τελευταία ημέρα του Φεστιβάλ σε τελετή στο χώρο του κινηματογράφου.

4.5 Το Φεστιβάλ μπορεί να εκθέσει τις επιλεγμένες ταινίες τις μέρες και ώρες που κρίνει σκόπιμο. Κάθε ταινία θα προβληθεί μόνο μία φορά σε αίθουσα του *Cinemes Girona* που βρίσκεται στο κέντρο της Βαρκελώνης, με τον κατάλληλο εξοπλισμό για την καλύτερη θέαση της ταινίας.

5. Προϋποθέσεις συμμετοχής:

5.1 Καλούνται να συμμετέχουν ταινίες που έχουν παραχθεί στην Κύπρο και την Ελλάδα από τον Ιανουάριο του 2020 μέχρι σήμερα.

5.2 Η παρούσα Πρόσκληση αφορά ταινίες μεγάλου μήκους.

5.3 Η παρούσα Πρόσκληση αφορά ταινίες μυθοπλασίας οποιουδήποτε είδους.

5.4 Απαραίτητη προϋπόθεση η ταινία να έχει αγγλικούς ή ισπανικούς υπότιτλους σε μορφή .srt



6. Υποβολή αιτήσεων

6.1 Η υποβολή αίτησης είναι δωρεάν.

6.2 Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν αίτηση συμπληρώνοντας το Έντυπο Υποβολής Αίτησης και αποστέλλοντάς το ηλεκτρονικά στο **greekfestbcn@gmail.com**

6.3. Μαζί με το έγγραφο της αίτησης οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να αποστείλουν σύνδεσμο (link) για θέαση της ταινίας. Γίνονται αποδεκτοί σύνδεσμοι Online όπως Youtube και Vimeo ή ένα σύνδεσμο λήψης της ταινίας (download link) μέσω WeTransfer ή MyAirBridge σε μορφή **H264 ή MP4**.

6.4 Απαραίτητη προϋπόθεση είναι να αποσταλούν μαζί με την ταινία και αγγλικοί ή/ και ισπανικοί υπότιτλοι.

6.5 Η τελευταία ημέρα υποβολής αιτήσεων είναι η **Τετάρτη, 23 Νοεμβρίου 2022**.

7. Επιλογή Ταινιών:

7.1 Οι αιτήσεις θα αξιολογηθούν από την Καλλιτεχνική Επιτροπή του Φεστιβάλ και οι προκριθέντες για συμμετοχή στο Φεστιβάλ θα ενημερωθούν μέχρι την **Τετάρτη, 30 Νοεμβρίου 2022**.

7.2 Αφού επιλεγεί μια ταινία, δεν μπορεί να αποσυρθεί από τους παραγωγούς ή τους διαχειριστές της.

7.3 Η συμμετοχή στο Φεστιβάλ συνεπάγεται την εκχώρηση του δικαιώματος προβολής της ταινίας κατά τη διάρκεια των εργασιών του Φεστιβάλ.

7.4 Η επιλογή κάθε ταινίας από το Φεστιβάλ θα είναι αυστηρά εμπιστευτική μεταξύ της Οργανωτικής Ομάδας και των παραγωγών ή εκπροσώπων καθεμιάς από τις ταινίες μέχρι το Φεστιβάλ αποφασίσει να την ανακοινώσει επίσημα και δημόσια.



8. Προσπαιτούμενα για τις ταινίες που θα επιλεγούν:

Για την προβολή και προώθηση των ταινιών που θα επιλεγούν είναι απαραίτητο να αποσταλούν τα ακόλουθα αρχεία. Τυχόν παράληψη να σταλούν από τους επιλεχθέντες εντός της εύλογης προθεσμίας, συνιστά λόγο ακύρωσης της συμμετοχής τους.

8.1 Η ταινία σε μορφή **DCP** ή **H264** ή **MP4** με ισπανικούς υπότιτλους. Σε περίπτωση που η ταινία δεν έχει ισπανικούς υπότιτλους, δίδεται η δυνατότητα να μεταφραστούν οι υπότιτλοι από έμπειρο μεταφραστή με φροντίδα του Φεστιβάλ. Για έξοδα μετάφρασης για τις ταινίες θα καλυφθούν με κρατική χορηγία. Σε περίπτωση που η ταινία είναι σε μορφή DCP, οι ισπανικοί υπότιτλοι θα πρέπει να είναι ενσωματωμένοι και το κόστος ενσωμάτωσης βαραίνει τον Αιτητή ή/και Παραγωγούς.

8.2 Υλικό προώθησης της ταινίας σε υψηλή ανάλυση για τη δημιουργία προωθητικού υλικού του Φεστιβάλ όπως έντυπα, ηλεκτρονικές διαφημίσεις, teasers στον κινηματογράφο. Όλο το υλικό είναι ευθύνη των αιτητούντων. Το Φεστιβάλ αναλαμβάνει τη μετάφραση των κειμένων στα ισπανικά, χωρίς επιπλέον κόστος προς τον Αιτητή ή/και Παραγωγούς.

8.3 Γραπτή βεβαίωση από τον Αιτητή ή/και Παραγωγούς ότι κατέχουν τα πνευματικά δικαιώματα για την προβολή της ταινίας στην Ισπανία και αναλαμβάνουν οποιοσδήποτε τυχόν δαπάνες που αφορούν στην παραχώρησή τους για τις ανάγκες του Φεστιβάλ. Σε περίπτωση επίσημης αντιπροσώπευσης/διανομής στην Ισπανία, βεβαίωση ότι η ταινία θα παραχωρηθεί δωρεάν στο πλαίσιο του διαγωνιστικού μέρους του Φεστιβάλ. Η βεβαίωση θα πρέπει να είναι στα αγγλικά ή στα ισπανικά.

