

Στο Πρόγραμμα **ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ**, κατά την Α Περίοδο με καταληκτική ημερομηνία 30.06.2021, υποβλήθηκαν εξήντα πέντε (65) επιλέξιμα προς αξιολόγηση σχέδια μικρού μήκους και αποφασίστηκε προέγκριση χρηματοδότησης συνολικού ποσού 470.000 € για τα παρακάτω δέκα εννέα (19):

ART IS MISSING

Σενάριο: ΤΖΩΡΤΖΗΣ ΚΟΝΤΟΣ
Σκηνοθεσία: ΤΖΩΡΤΖΗΣ ΚΟΝΤΟΣ
Παραγωγή: MARNI FILMS ΜΟΝ ΕΠΕ
Ποσό χρηματοδότησης: 34.000 €

THE CARDINAL

Σενάριο: ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΣΙΒΟΠΟΥΛΟΣ
Σκηνοθεσία: ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΣΙΒΟΠΟΥΛΟΣ
Παραγωγή: DEBUNK
Ποσό χρηματοδότησης: 34.000 €

FAR OUT

Σενάριο: ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΜΠΟΥΚΑΣ
Σκηνοθεσία: ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΜΠΟΥΚΑΣ
Παραγωγή: ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΜΠΟΥΚΑΣ
Ποσό χρηματοδότησης: 30.000 €

HOTEL KENTAYROS

Σενάριο: ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΑΦΙΔΑΣ
Σκηνοθεσία: ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΑΦΙΔΑΣ, ΛΙΝΟ ΚΑΦΙΔΑΣ
Παραγωγή: -
Ποσό χρηματοδότησης: 16.000 €

NUMB

Σενάριο: ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΣΕΡΦΑΣ, ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΚΟΥΡΤΗ
Σκηνοθεσία: ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΚΟΥΡΤΗ
Παραγωγή: HOMEMADE FILMS
Ποσό χρηματοδότησης: 18.000 €

THE SYNTHETIC AGE

Σενάριο: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΡΜΕΝΑΚΗΣ
Σκηνοθεσία: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΡΜΕΝΑΚΗΣ
Παραγωγή: ARTCUT O.E.
Ποσό χρηματοδότησης: 32.000 €

WINGS

Σενάριο: ΦΟΙΒΟΣ ΗΜΕΛΛΟΣ, ΝΑΝΣΥ ΣΠΕΤΣΙΩΤΗ

Σκηνοθεσία: ΦΟΙΒΟΣ ΗΜΕΛΛΟΣ

Παραγωγή: ACE HOUSE PRODUCTIONS

Ποσό χρηματοδότησης: 24.000 €

ΑΒΑΝΤΑΖ

Σενάριο: ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΑΤΣΗΣ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ

Σκηνοθεσία: ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΑΤΣΗΣ

Παραγωγή: ARTCUT O.E.

Ποσό χρηματοδότησης: 10.000 €

ΑΕΡΟΛΙΝ

Σενάριο: ΜΙΧΑΛΗΣ ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗΣ

Σκηνοθεσία: ΑΛΕΞΗΣ ΚΟΥΚΙΑΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ

Παραγωγή: WHOLEWAVE

Ποσό χρηματοδότησης: 11.000 €

ΑΧΕΡΟΝΤΑΣ

Σενάριο: ΣΤΑΜΑΤΙΑ ΚΟΥΡΤΗ

Σκηνοθεσία: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

Παραγωγή: HONEYBEE PRODUCTIONS

Ποσό χρηματοδότησης: 20.000 €

ΓΑΛΑΖΙΑ ΓΟΡΓΟΝΑ

Σενάριο: ΛΗΔΑ ΒΑΡΤΖΙΩΤΗ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΑΚΑΛΕΑΣ

Σκηνοθεσία: ΛΗΔΑ ΒΑΡΤΖΙΩΤΗ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΑΚΑΛΕΑΣ

Παραγωγή: ΑΤΑΛΑΝΤΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.

Ποσό χρηματοδότησης: 33.000 €

ΓΚΕΚΑΣ

Σενάριο: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΟΥΤΣΙΑΚΑΣ

Σκηνοθεσία: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΟΥΤΣΙΑΚΑΣ

Παραγωγή: POST ROOM

Ποσό χρηματοδότησης: 13.000 €

ΤΟ ΔΟΝΤΙ ΚΑΙ Ο ΒΡΑΧΟΣ

Σενάριο: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΛΕΒΙΖΟΣ

Σκηνοθεσία: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΛΕΒΙΖΟΣ

Παραγωγή: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΑΥΛΙΔΗΣ

Ποσό χρηματοδότησης: 10.000 €

ΚΥΝΗΓΙ

Σενάριο: ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΥΘΑΡΑΣ

Σκηνοθεσία: ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΥΘΑΡΑΣ

Παραγωγή: -

Ποσό χρηματοδότησης: 25.000 €

Π

Σενάριο: ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΟΥΠΕΤΩΡΗΣ

Σκηνοθεσία: ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΟΥΠΕΤΩΡΗΣ

Παραγωγή: -

Ποσό χρηματοδότησης: 33.000 €

ΠΑΠΙΑ ΑΠΟ ΑΛΑΤΙ

Σενάριο: ΑΝΔΡΕΑΣ ΡΑΠΤΗΣ

Σκηνοθεσία: ΑΝΔΡΕΑΣ ΡΑΠΤΗΣ

Παραγωγή: ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ - ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΣΤΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Ποσό χρηματοδότησης: 30.000 €

ΤΑ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΑ ΑΡΡΩΣΤΑΙΝΟΥΝ, ΟΤΑΝ Η ΠΟΛΗ ΦΛΕΓΕΤΑΙ

Σενάριο: ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΑΡΚΟΥΛΑΚΗΣ

Σκηνοθεσία: ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΑΡΚΟΥΛΑΚΗΣ

Παραγωγή: -

Ποσό χρηματοδότησης: 31.000 €

ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

Σενάριο: ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΖΟΓΚΑ

Σκηνοθεσία: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΠΑΚΟΥΡΗΣ

Παραγωγή: 2D2R

Ποσό χρηματοδότησης: 35.000 €

ΧΙΟΝΟΜΠΑΛΕΣ

Σενάριο: ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΜΑΝΔΗΛΑΡΑΣ

Σκηνοθεσία: ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΒΑΡΔΑΡΙΝΟΣ

Παραγωγή: ΝΕΑΝΙΚΟ ΠΛΑΝΟ

Ποσό χρηματοδότησης: 31.000 €

Στο Πρόγραμμα **MICRO-BUDGET**, κατά την Α Περίοδο με καταληκτική ημερομηνία 30.06.2021, υποβλήθηκαν συνολικά δέκα (10) επιλέξιμα προς αξιολόγηση σχέδια ταινιών και εγκρίθηκε χρηματοδότηση συνολικού ποσού 131.000 € για τα παρακάτω επτά (7):

CARGO

Σενάριο: ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΕΡΒΕΤΑΣ
Σκηνοθεσία: ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΕΡΒΕΤΑΣ
Παραγωγή: ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΕΡΒΕΤΑΣ
Ποσό χρηματοδότησης: 8.000 €

MEETING

Σενάριο: ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ
Σκηνοθεσία: ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ
Παραγωγή: T-SHORT
Ποσό χρηματοδότησης: 8.000 €

Η ΓΥΑΛΑ

Σενάριο: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΦΡΑΓΚΟΥΛΗΣ
Σκηνοθεσία: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΦΡΑΓΚΟΥΛΗΣ
Παραγωγή: LAMA PICTURES
Ποσό χρηματοδότησης: 40.000 €

ΕΛΕΥΣΙΣ

Σενάριο: ΤΑΚΗΣ ΜΠΑΡΔΑΚΟΣ
Σκηνοθεσία: ΤΑΚΗΣ ΜΠΑΡΔΑΚΟΣ
Παραγωγή: SQUAREFILMS - ΠΛΑΤΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Ποσό χρηματοδότησης: 8.000 €

ΜΕ ΑΞΙΟΠΡΕΠΕΙΑ

Σενάριο: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΤΣΙΜΙΡΗΣ
Σκηνοθεσία: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΤΣΙΜΙΡΗΣ
Παραγωγή: FRAU FILMS
Ποσό χρηματοδότησης: 32.000 €

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ

Σενάριο: ΣΠΥΡΟΣ ΜΑΝΤΖΑΒΙΝΟΣ, ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΝΤΑΡΑΧΑΣ
Σκηνοθεσία: ΣΠΥΡΟΣ ΜΑΝΤΖΑΒΙΝΟΣ, ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΝΤΑΡΑΧΑΣ
Παραγωγή: ΑΛΑΣΚΑ ΦΙΛΜΣ ΙΚΕ
Ποσό χρηματοδότησης: 20.000 €

ΤΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥ ΠΑΤΕΡΑ ΜΟΥ

Σενάριο: ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΛΕΓΑΚΗ
Σκηνοθεσία: ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΛΕΓΑΚΗ
Παραγωγή: ΜΑΡΙΑ ΓΕΝΤΕΚΟΥ – PORTOLANOS FILMS
Ποσό χρηματοδότησης: 15.000 €

Στο Πρόγραμμα **ΜΕΙΩΨΗΦΙΚΗ ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ**, κατά την Α Περίοδο με καταληκτική ημερομηνία 30.06.2021, υποβλήθηκαν συνολικά δέκα (10) επιλέξιμα προς αξιολόγηση σχέδια ταινιών και αποφασίστηκε προέγκριση χρηματοδότησης συνολικού ποσού 340.000 € για τα παρακάτω τέσσερα (4):

ΑΡΑΤΗΥ

Σκηνοθεσία: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΑΒΡΑΝΑΣ

Σενάριο: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΑΒΡΑΝΑΣ, ΣΤΑΥΡΟΣ ΠΑΜΠΑΛΛΗΣ

Έλληνας συμπαραγωγός: PLAYGROUND FILMS

Ποσό χρηματοδότησης: 100.000 €

CRIMES OF THE FUTURE

Σκηνοθεσία: DAVID CRONENBERG

Σενάριο: DAVID CRONENBERG

Έλληνας συμπαραγωγός: ARGONAUTS CRIMES PRODUCTIONS A.E

Ποσό χρηματοδότησης: 100.000 €

LUNA PARK

Σκηνοθεσία: FLORENC PAPAS

Σενάριο: FLORENC PAPAS, ΓΛΥΚΕΡΙΑ ΠΑΤΡΑΜΑΝΗ

Έλληνας συμπαραγωγός: ΑΤΑΛΑΝΤΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.

Ποσό χρηματοδότησης: 80.000 €

TRIUΜPH

Σκηνοθεσία: KRISTINA GROZEVA, PETAR VALCHANOV

Σενάριο: KRISTINA GROZEVA, PETAR VALCHANOV, DECHO TARALEZHKOV

Έλληνας συμπαραγωγός: GRAAL A.E.

Ποσό χρηματοδότησης: 60.000 €